

LENGE LEVE OLE OG IVAR! Ole Ivars lever!

Etter en lang og begivenhetsrik ferie og permisjon begynner jeg å jobbe for fullt igjen fra i morgen, mandag. I perioden fra 15. Juni og frem til nå har jeg rukket å flytte, og på halsbrekkende vis totalrenovere et rekkehus (kjøkken, bad, sliping av gulv, maling, sparkling og pussing opp og i mente). Som om ikke det var nok så ble Ragnhild og jeg foreldre for andre gang 7. juli. En flott gutt ble de nok en gang, og han skal hete Ole. Veldig stas! Så med en Ivar i husholdningen fra før så føler jeg nå at jeg har gjort mitt for å sikre fremtiden til Tylden og co:-)

Utdrag fra en hilsen fra **Andreas Meland**,
Jazz-medarbeider *Grappa Musikkforlag AS*, og bl.a.
label-manager for *Manfred Eicher's ECM Records*

Essensen i dette lange postsommer-brevet fra vår seriøse jazzmedarbeider Andreas er at han i løpet av den regnfulle sommeren har fått barn nr. 2.

Som om ikke det var nok at barn nr. 1 ble hetende Ivar (den gangen trodde vi han ble oppkalt etter salgssuksess nr. 1 på Ikea), men barn nr. 2 ble altså hetende Ole så først nå har Andreas kommet ut av jazzskapet og hans nesegruse beundring for Tyldens store salgssuksess er blottlagt for hele kultur-Norge. Monn tro hva Manfred Eicher måtte mene om dette.

Dette aspirerer vel til gratis abonnement på Tyldens News eller andre fringe benefits ?

En gladhilsen fra
Helge Westbye
Direktør Grappa Musikkforlag AS



Andreas og Ole



Ivar og Ole